



СТИЛЬНАЯ ПУСТОТА

Евгения
КАРАСЕВА

Любая деталь интерьера, оторванная от общего контекста, — это всегда кратковременный декоративный прием, который уже через два-три года перестанет быть актуальным украшением. Долговечными ресурсом могут быть только элементы интерьера с логическим и стилевым обоснованием. Например, популярные сегодня ниши.

За помощь в подготовке материала автор благодарит ведущего дизайнера студии «Стиль» Ирины Шавыло

Ниша, не вписываясь в общий стиль интерьера, по мнению ведущего дизайнера студии «Стиль» Ирины Шавыло, — пустая трата времени и денег. «В таком случае эта малая архитектурная форма превращается в обычное модное украшение, которое через небольшой промежуток времени теряет актуальность», — уверена специалист. Поэтому прежде, чем приступать к строительным работам, нужно четко определить, в рамках какого контекста будет «жить» данный элемент.

ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

Ушли во вчерашний день приметливые углубления в стене, где стоит ваза или скульптурный предмет. Современная ниша — это обязательное гармоничное сочетание света, цвета и формы.

Сегодня декоративные ниши имеют встроенную подсветку — верхнюю или боковую. Благодаря этому приему ниша может выступать в качестве светильника, создающего приглушенное, тихое освещение в комнате.

Для оформления ниши используются декоративные штукатурки, создающие яркие, рельефные фактуры, декоративный искусственный или натуральный камень, гармоничные цветовые сочетания, стекло. Причем стоит помнить, что декоративный камень больше подходит для общественных зон и может просто перегрузить приватные помещения, такие как спальня или кабинет.

В декоративных нишах располагаются коллекционные вещи, семейные фотографии — любые детали, милые сердцу и отражающие интерьер.

Ниша может быть функциональным элементом. Так, в них можно разместить большую библиотеку. Красивые корешки книг с направленным светом сделают интерьер кабинета или гостиной солидным и одновременно уютным.

НИШИ В ИНТЕРЬЕРЕ

Напольный вариант — ниша на уровне 70 см от пола. Ее можно устроить, например, в холле или коридоре. В такой нише располагаются декоративные резные украшения, напольные вазы, горшки — крупные декоративные элементы.

Напольные ниши обязательно должны подкрепляться другими деталями интерьера, например горизонтальными нишами меньшего размера на стенах. Или разноуровневыми потолочными формами. Причем в этом случае мы уже можем говорить об определенном стилеобразовании в интерьере квартиры.

Кстати, в холле допустимы любые типы ниш: как напольные, так и настенные, горизонтальные или вертикальные. Главное — позаботиться о пропорциональности этих конструкций и правильном наполнении.

Ниши могут украсить пространство гостиной и кабинета, в кухне-столовой, например, в нишах выставляются парадная посуда (в этом случае нужно продумать ее укрепление с учетом веса предметов).

Пожалуй, иррациональны эти конструкции в детской. Ребенку, как известно, нужны более простые и удобные формы для размещения своего багажа. В детской комнате лучше сделать полки, стеллажи, ящики из дерева или пластика (не стекла!) — широкие, удобные, функциональные.

АНАЛОГИИ ИЛИ КОНТРАСТ

Цветовое оформление ниши должно строиться на принципе контраста либо по аналогии цвета. Так, гармоничны будут сочетания пастельных или — наоборот — очень ярких тонов. При этом допустимо комбинировать холодные и теплые цвета и тона, а также делать цветовое оформление ниши чересчур яркими.

В последнее время очень актуальны ниши, выполненные функцией барной стойки. Они нередко монтируются во время ремонта квартиры между двумя окнами, расположенными на одной стене. Ниша-барная стойка, застроенная до уровня обеденного стола, разграничивает пространство оптически и функционально. А подсветка преобразует объем ниши в оригинальную инсталляцию-картину, которая одновременно начинает служить источником местного рассеянного освещения.