

Если душа поет...

Текст: Юлия Дорощева, «БК-рейтинг»
 Фото: из сети интернет
 Иллюстрация: Константин Медведовский

Решиться на необычный интерьер в принципе готовы не все. Еще реже встречаются те, кто готов оформить его в «музыкальном» стиле. Тем лучше для любителей всего оригинального и индивидуального!

Музыкальная стилизация – оформление помещения в рамках какого-либо музыкального направления – может применяться и для общественных помещений, и для частных апартаментов. По мнению Ольги Назаровой, руководителя дизайн-группы «ТОПЕ», интерьер

Пример, как можно из музыкального инструмента сделать шедевр: столик для хранения бутылок и явни-бар из контрабаса



в музыкальной стилистике – это прежде всего наполнение его музыкальными инструментами, деталями и аксессуарами. Должна быть музыкальная «нить», которая проводит через все детали интерьера.

Решиться на подобный интерьер может только человек-индивидуалист со сложившимися личными устоями, самодостаточный и уверенный в себе. И главное – чтобы оформить интерьер в музыкальном «стиле», надо, чтобы душа пела.

ПО ЛЮБИМЫМ МОТИВАМ И НАЛЕВАМ

Вариантов исполнения дизайна в музыкальной стилизации может быть столько, сколько и направлений в музыке. Например, в стиле хип-хоп, ретро, диско, в русском народном, в стиле музыки 50-х годов или в стиле классической и камерной музыки. В частном интерьере «музыкальный» дизайн прежде всего подойдет для гостиной. Для создания «камерного» интерьера потребуется качественный дорогой текстиль: подушки на диванах, накидки для кресел и стульев, как в концертном зале, и обязательно «театральные» шторы на окнах. Ну и, конечно, наличие инструмента. Еще одно из помещений в доме, в которой может «жить» музыка – детская. Такая «плавящая и играющая» комната очень актуальна для подростков: в этом возрасте они любят собираться компаниями, непременно слушая музыку. Подходящей будет комната, оформленная в стиле диско. Самый важный элемент этого направления – зеркальный шар на потолке и сценическое освещение: прожектора

и лампы, лучше, если они будут разноцветными. Кроме того, на стенах должны висеть постеры знаменитых звезд и всевозможные музыкальные инструменты. Для молодого поколения необходимо установить как современную технику, например, музыкальный центр, так и вписать в интерьер любимые музыкальные инструменты: гитары, барабаны и другие. Можно даже создать мини-сцену, разместив на подиуме ряд инструментов, поставить микрофон и сделать подсветку для будущих артистов. Надо не забыть и про «зрителей»: поставить мягкую мебель или разбросать по полу декоративные подушки. Еще один нюанс в интерьере в стиле диско все элементы должны быть крупными. Кроме гостиной и детской музыкальные мотивы могут быть отражены и в других комнатах. У омских дизайнеров есть пример, когда ими был разработан проект музыкальной туалетной комнаты, но пока он не нашел своего хозяина.

ИНСТРУМЕНТ В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Еще один вариант музыкального оформления – создание домашнего музыкального салона, правда, в чистом виде это встречается редко. Чаще это гостиная, в которой ставят пианино, рояль или арфу, то есть крупные инструменты. По словам Ирины Шанько, ведущего дизайнера студии «Стиль», в декорировании музыкальных салонов есть два подхода.

Первый – это когда инструмент не является доминантой. В этом случае интерьер чаще всего

СПРАВКА

Бытовой центр в виде двухкаркасных инструментов – рояля и скрипки – воспринят в Китае в городе Фуцзинь. Главная часть здания – в виде глянцевой черной рояля, к нему «прислонена» прозрачная скрипка, в которой находится вход в выставочный центр и лестница.



▼ Музыкальный салон



оформляется в стиле классическом или модерн: много книг, картин, дорогой роскошный текстиль и мебель. Идеальный вариант, когда вся библиотека располагается на одной стене: от потолка до пола (чтобы в комнате 20 кв. метров одну стену заполнить книгами от потолка до пола, необходимо около 1300 экземпляров). Второй подход – создание интерьера, в котором все концентрируется на инструменте. Если в первом случае не так важно его происхождение, то здесь инструмент должен быть обязательно создан известным мастером или иметь социальную или историческую ценность. Например, пианино или рояль, перешедшие по наследству. Для создания подобных залов подойдет стиль арт-деко или конструктивизм. Такая комната может быть будуаром с множеством рюш, оборок, кучей мягких подушек на диванах и креслах. Все выполняется в светлых тонах: белом, серо-белом и молочном. Здесь будут к месту несколько ярких акцентов: например, картины. Хорошо впишутся сюда как антикварные, так и экзотические вещи. Чтобы из общего интерьера выделить главный объект, используют светодизайн. Устанавливают 5-8 режимов освещения: потолочное, настенное

и напольное. Световые вариации помогут создать из обычной обстановки праздничную. Например, выполняется освещение всей комнаты в целом, светом выделяется подиум и отдельно подсвечивается инструмент. Необычно и респектабельно в домашних музыкальных салонах смотрится напольный свет, при этом он еще и достаточно функционален. Идеально сочетается такое освещение с декоративным камнем.

ВЫХОД ВСЕГДА ЕСТЬ...

Если в нашем городе кто-то и решает сделать музыкальный дизайн комнаты или дома, то перед ним встает ряд проблем. Прежде всего в Омске не всегда можно купить необходимые аксессуары, декор и прочие детали для подобного интерьера. Выходов в данной ситуации два: либо заказывать необходимые вещи из других городов, стран, либо создавать авторские работы. Своими руками дизайнеры делают всевозможные «музыкальные» светильники, мебель, различные элементы декора и прочие детали. В итоге, несмотря на все трудности, музыка все-таки «рождается» в интерьере. ■

